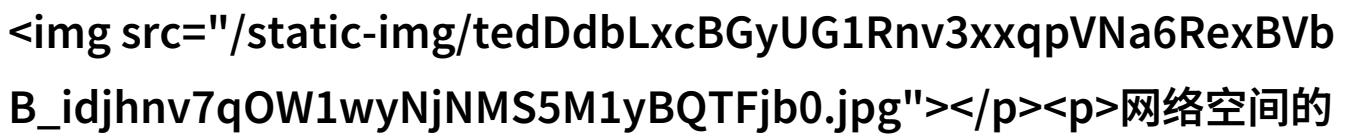


# 东南亚少女嘻哈界的火花剖析网上热议的

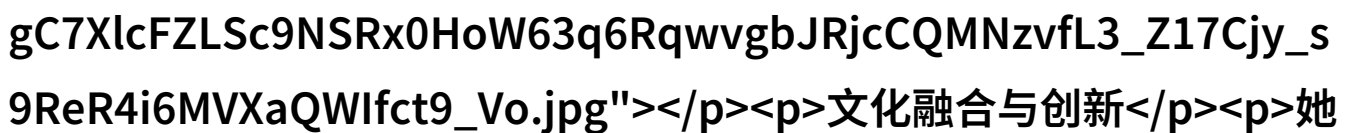
东南亚少女嘻哈界的火花：剖析网上热议的流行文化现象



网络空间的新贵

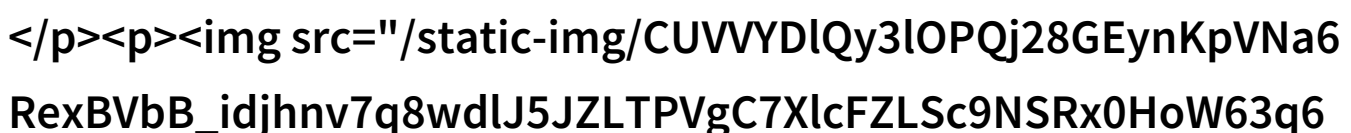
在过去几年里，东南亚地区特别是泰国、印尼和马来西亚等地兴起了一股新的网络红人——东南亚少女rapperdiss。这些年轻女孩通过自制音乐视频和即时回应歌曲，以其独特的风格和尖锐的语言，

在网络上迅速获得了大量关注。



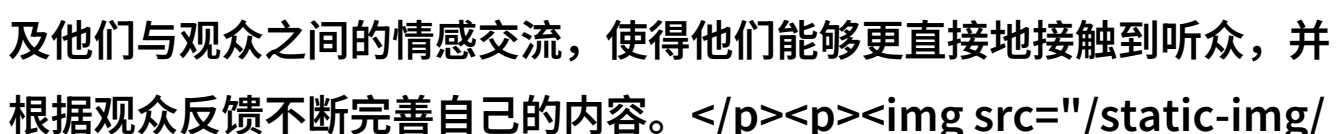
文化融合与创新

她们在音乐中巧妙地融合了本土传统元素与现代嘻哈风格，创造出一种独有的声音。这种声音不仅吸引了当地青少年，也让海外华语圈内外的人们对这一现象产生了浓厚兴趣。这种文化上的创新，为传统音乐带来了新的活力，同时也为年轻一代提供了一种表达个性和反叛精神的手段。



社交媒体之星

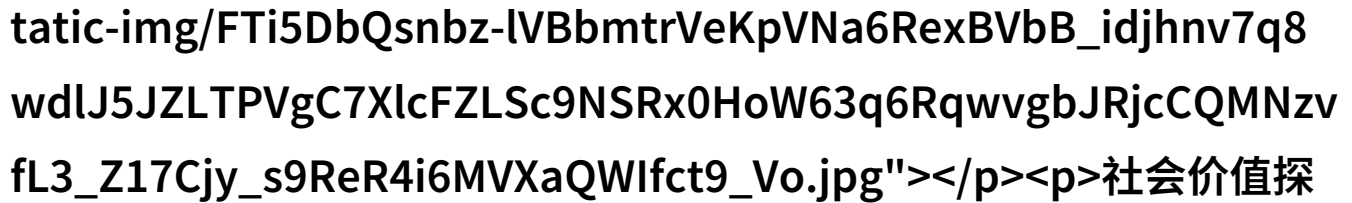
社交平台成为这些少女rapperdiss 成名的一个重要舞台。她们利用Instagram、YouTube等平台发布自己的作品，并且通过互动与粉丝建立联系。这一过程也加速了他们之间以及他们与观众之间的情感交流，使得他们能够更直接地接触到听众，并根据观众反馈不断完善自己的内容。



争议与挑战

然而，这些少女rapperdiss并不总是受到正面的欢迎。在一些情况下，他们的问题歌曲或涉及到的争议话题会引发强烈讨论甚至批评。例如，

有些歌曲中的言辞可能被认为过于粗鲁或侮辱性，不少评论者认为这样的行为有损女性形象，甚至侵犯他人的隐私权。



社会价值探讨

尽管存在争议，但这类现象同样激发了一场关于社会价值、艺术自由以及网络环境下的公平竞争等问题的大讨论。这不仅让人们如何处理不同意见持开放态度，也促使社会各界更加关注网络文化对青少年影响的深远后果。

未来的展望

随着时间推移，这些东南亚少女rapperdiss已经从单纯的一时盛宠转变为一个具备一定影响力的文化力量。在未来的发展中，她们将如何继续塑造自己？是否能够在既有质疑声中找到更多支持者？对于这一切，我们只能期待并继续关注这个充满活力的音乐世界。

[下载本文pdf文件](/pdf/791460-东南亚少女嘻哈界的火花剖析网上热议的流行文化现象.pdf)