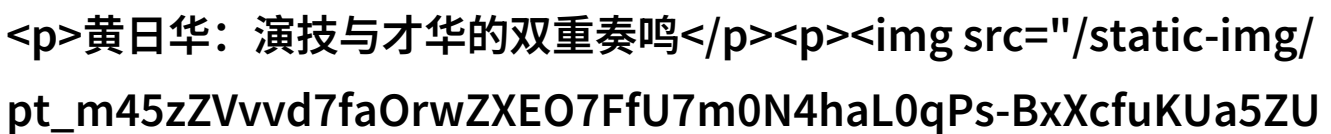


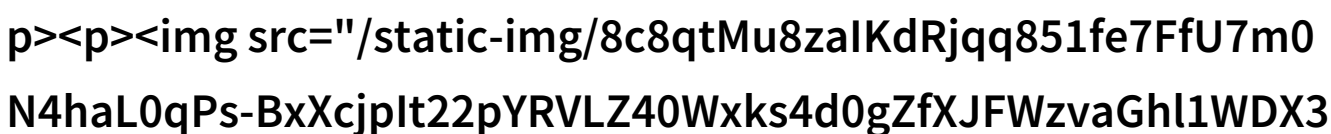
# 主题-黄日华演技与才华的双重奏鸣

黄日华：演技与才华的双重奏鸣



在中国影视界，黄日华无疑是那个令人敬佩的名字。他以其深厚的文化底蕴和卓越的艺术造诣，在众多作品中留下了不可磨灭的印记。今天，我们就来一探究竟，看看这位演员背后的故事。

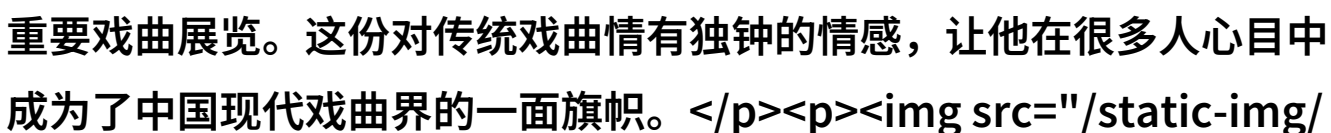
黄日华个人资料简介显示，他出生于1952年，是一个充满戏剧气息的人物。他的父亲是一名话剧演员，而母亲则是一位舞台美术设计师，这种家庭环境自然地培养出了他对表演艺术的热爱。



早年的黄日华曾经在北京电影学院学习，那里不仅锻炼了他的专业技能，还让他结识了一批同样追求艺术梦想的人们。

在那里，他遇到了导演张艺谋，两人后来合作创作了许多经典作品，如《红高粱家族》、《活到老》等。这些作品不仅展示了黄日华强大的内心世界，也为他赢得了观众的心。

除了电视剧和电影，黄日华还积极参与话剧活动。他曾在国家大剧院担任过编导，并且主持过多次重要戏曲展览。这份对传统戏曲情有独钟的情感，让他在很多人心目中成为了中国现代戏曲界的一面旗帜。

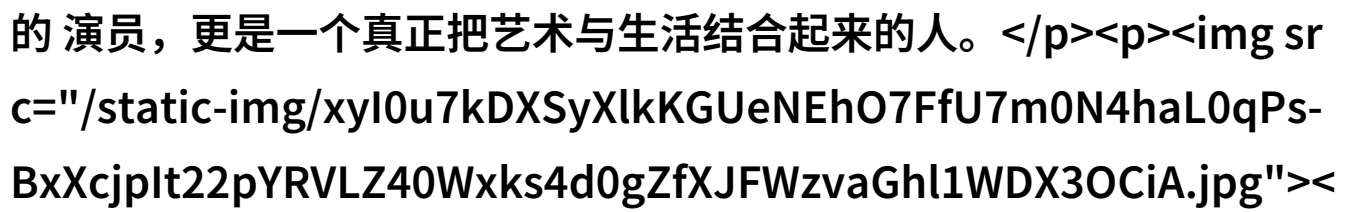


作为一名演员，黄日华始终坚持以真实的情感去塑造角色，无论是在悲欢离合还是喜怒哀乐之间，都能通过细腻的情绪表现将人物性格刻画得淋漓尽致。

比如，在《新白发魔女传》的拍摄过程中，他饰演的是一个智慧而又坚韧不拔的大师傅。在这个角色上，他运用自己的内心世界，将大师傅从平凡变成了传奇，使观众都被深深打动。

总之，黄日华凭借着自身扎实的文化基础、丰富的人生经验以及不断提升自己的事业态度，不断地为我们带来了精彩纷呈、引人入胜的作品。他不仅是一位优秀

的演员，更是一个真正把艺术与生活结合起来的人。



[下载本文pdf文件](/pdf/654768-主题-黄日华演技与才华的双重奏鸣.pdf)